

## ALBUMSLIPP: Koret SKRUK ønsker å ta Edens Hage tilbake når de i dag slipper nytt album under Olavsfestdagene.

✉ Sigrid Buhaug Kluck ✉ sigrid.buhaug.kluck@dagen.no

# Synger om lengselen etter det gode

I 1973 ble koret SKRUK startet av korpedagog og dirigent Per Oddvar Hildre, kjent under navnet «Prots». Koret har hatt mange utgivelser opp igjennom årene, det meste gjennom Kirkelig Kulturverksted. Mange av platene deres har vært samarbeid, ikke bare med forskjellige kor, men også med musikere fra andre verdensdeler.

I dag slipper SKRUK sitt nye album som de har gitt tittelen «Taking Back the Garden of Eden» (Ta Edens Hage tilbake). Kirkelig Kulturverksted omtaler albumet som et «moderne gospelalbum» i en pressemelding. Melodier og tekster er skrevet av Kirsti Dahl Johansen med arrangement og piano ved Tord Gustavsen og Rune Arnesen på trommer.

### UTFORDRENDE ENKELHET

Det hele begynte på et korseminar hvor Hildre og Johansen ble kjent. Johansen sendte Hildre sanger hun hadde sunget inn på mobilen sin, og et samarbeid oppstod.

– Prots sa med en gang at dette var noe for SKRUK og Kulturverkstedet, sier Johansen til Dagen.

Hun forteller at sangene var veldig enkle i starten. – Det er ganske annerledes enn det SKRUK pleier å gjøre, men med arrangementet kombinert med SKRUKs inderlighet blir det veldig sterkt.

– Kirsti sang for meg og jeg ble veldig fascinert av sangen og tonene. Hun har sin egen stilart. Tord Gustavsen arrangement har latt enkle melodier fått blomstre enda mer, forteller Per Oddvar Hildre.

Han påpeker at selv om det er lett å beundre de som synger vanskelig musikk og som har utrolig mye trening, så er det likevel i enkelheten at det kan være mest utfordrende.

● **Jeg ble veldig inspirert til å skrive om det som er og gjør godt.**

Kirsti Dahl Johansen

### SKRUK

#### Fakta

SKRUK er et kor som ble opprettet på Sunnmøre i 1973 av Per Oddvar Hildre.

Tidligere album er blant annet «Smykker fra bedehuset», «Klenodier», «Slipp mine fløyter fri» og «Landet vi kommer fra».

«Taking Back the Garden of Eden» er album nummer 27 og blir sluppet 02.08.19.

Låtskriver er Kirsti Dahl Johansen, arrangement og piano er ved Tord Gustavsen. Trommer er ved Rune Arnesen og dirigent er Per Oddvar Hildre.

– Når det kommer til enkle sanger som mange kan synge trengs det enda mer hjerte og tekstbevissthet i det du gjør, sier Hildre.

### EDENS HAGE

– Albumet har en veldig ambisiøs tittel, sier Erik Hillestad, produsent ved Kirkelig Kulturverksted. Han mener at tittelen både er en metafor for det å være menneske etter syndefallet, og viktigheten av å ta vare på jorden, hagen, som Gud har skapt.

Låtskriver Johansen forteller at hun har båret med seg sangene fra albumet i mange år. De er delvis et produkt av at hun «fikk livet tilbake» etter lang tids sykdom.

– Jeg ble veldig inspirert til å skrive om det som er og gjør godt, sier Johansen. Hun utdyper at hun har jobbet mye ut i fra Bibelen, fra historien om Adam og Eva og Jesus som åpnet opp paradiset på nytt igjen. I stedet for å fokusere på hva man ikke skal gjøre, ville Johansen heller fokusere på hva som var godt for mennesket og ut i fra det kom mange av sangene på albumet.

– Med budet «Du skal ikke lyve» så ligger det jo under at det som er godt for mennesket er sannhet, forklarer Johansen. Hun håper at albumet kan bidra til å bygge broer mellom mennesker, og bli lyttet på av både troende og ikke troende.



**NIDAROSDOMEN:** Koret SKRUK avbildet sammen med dirigent Per Oddvar Hildre og låtskriver Kirsti Dahl Johansen.

Foto: Marianne Lystrup